

Literatur im Nebel 2011

Werkverzeichnis Nuruddin Farah, zusammengestellt für Literatur im Nebel

Why Die So Soon? Mogadischu 1965

From a Crooked Rib. London 1970, dt. *Aus einer gekrümmten Rippe*. Roman. Lamuv-Verlag, Göttingen 2000

A Naked Needle. London 1976, dt. *Wie eine nackte Nadel*. Roman. Lembeck, Frankfurt am Main 1984 bzw. Suhrkamp, Frankfurt am Main 2001

Variations on the Theme of An African Dictatorship (Trilogie)

Sweet and Sour Milk. London 1979, dt. *Bruder Zwilling*. Roman. Frederking und Thaler, München 2000

Sardines. London 1981, dt. *Tochter Frau*. Goldmann, München 2003.

Close Sesame. London 1983, dt. *Vater Mensch*. Frederking und Thaler, München 2001, btb, [München] 2004

Blood in the Sun (Trilogie)

Maps. London und New York 1986, dt. *Maps*, Ammann, Zürich 1992, zuletzt: Suhrkamp, Frankfurt am Main 2004

Gifts. Harare und London 1992, dt. *Duniyas Gaben*. Roman. Suhrkamp, Frankfurt am Main 2001.

Secrets. New York 1998, dt. *Geheimnisse*. Roman. Suhrkamp, Frankfurt am Main 2001

Yesterday, Tomorrow: Voices from the Somali Diaspora. dt. *Yesterday, tomorrow*. *Stimmen aus der somalischen Diaspora*. Suhrkamp, Frankfurt am Main 2003.

Past Imperfect (Trilogie)

Links. 2004, dt. *Links*. Roman. Suhrkamp, Frankfurt am Main 2005

Knots. 2007, dt. *Netze*. Roman. Suhrkamp, Frankfurt am Main 2009

Crossbones. 2011, Riverhead Books, New York. Die deutsche Ausgabe erscheint im Herbst 2012 beim Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main.